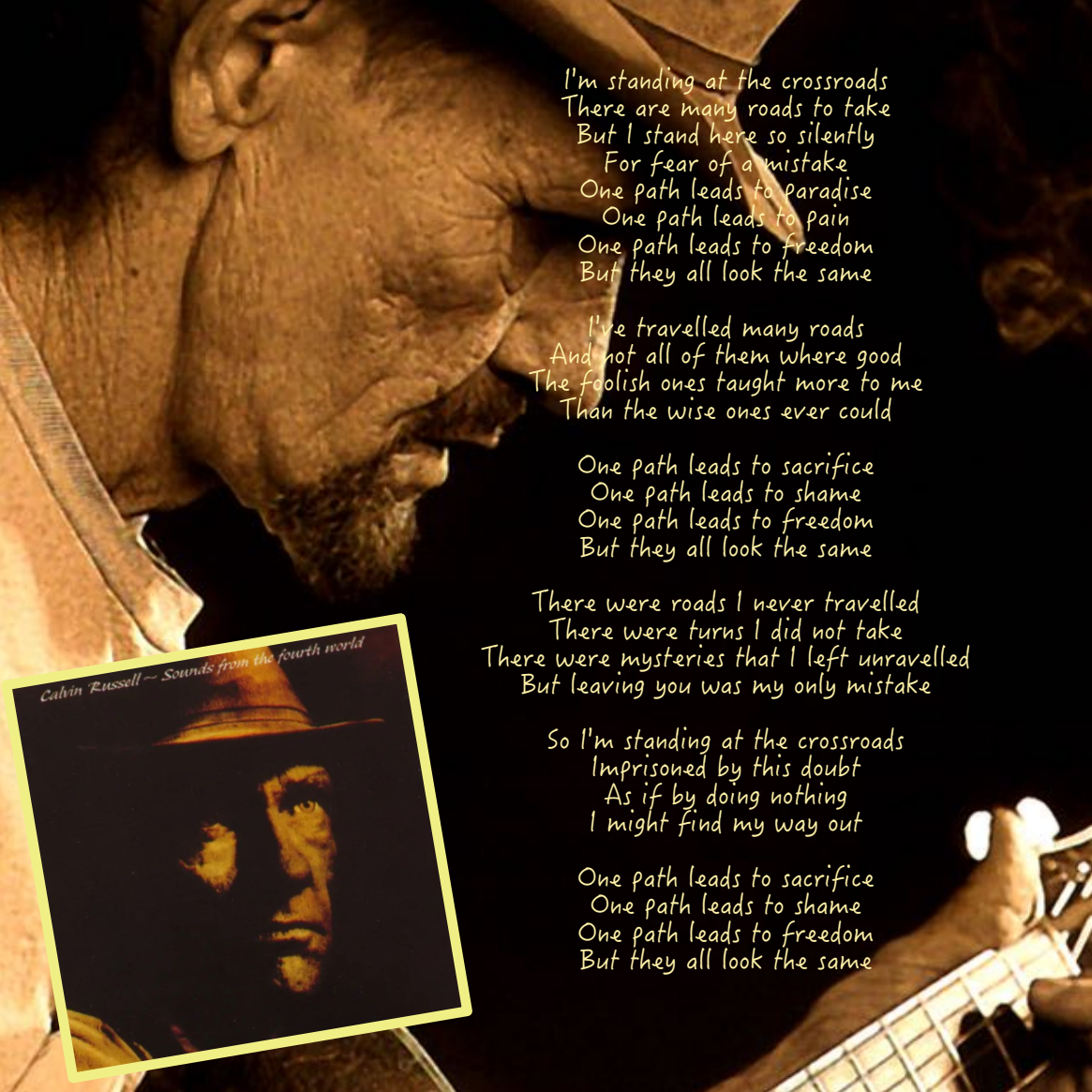




I'm standing at the crossroads
There are many roads to take
But I stand here so silently
For fear of a mistake
One path leads to paradise
One path leads to pain
One path leads to freedom
But they all look the same

I've travelled many roads
And not all of them were good
The foolish ones taught more to me
Than the wise ones ever could

One path leads to sacrifice
One path leads to shame
One path leads to freedom
But they all look the same

There were roads I never travelled
There were turns I did not take
There were mysteries that I left unravelled
But leaving you was my only mistake

So I'm standing at the crossroads
Imprisoned by this doubt
As if by doing nothing
I might find my way out

One path leads to sacrifice
One path leads to shame
One path leads to freedom
But they all look the same



Calvin Russell - Sounds from the fourth world

Vergiss es (Labyrinth)

So unendlich trist, fast schon melancholisch gar
Der Regen plätschert seit Stunden auf das Trottoir
Während dessen tobt es in dir ganz sonderbar
Hast Visionen, farbig, wie ein Bild von Renoir

Und weit und breit zeigt sich dir kein Prophet
Der dich an der Hand nimmt, sagt, wo es langgeht
Die Spuren verwischen sich wie im tiefen Sand
Des Lebens Puzzleteile immer noch unbekannt

**Vergiss es, hak's ab,
Schluss, aus und vorbei
Komm und sag' schon,
Was ist denn dabei?
Wenn du dir jetzt mal selber
Die eigenen Normen setzt
Mal über andere lachst
Ruhig mal selber hetzt
Wenn du dein Leben endlich
In die eigenen Hände nimmst
Und die Richtung dabei
ganz allein bestimmst**

Wege aus dem Labyrinth, an die man nie gedacht
Wem kannst du trauen? Wer hat nicht gelacht?
Wie heißt's so schön: Tell anybody anything
Holden Caulfield wird täglich mehr und mehr dein
Ding

**Vergiss es, hak's ab,
Schluss, aus und vorbei
Komm und sag' schon,
Was ist denn dabei?
Wenn du dir jetzt mal selber
Die eigenen Normen setzt
Mal über andere**

